

## FOTOHOF

Inge-Morath-Pl. 1-3

5020 Salzburg

+43 662 84 92 96

fotohof@fotohof.at

www.fotohof.at

## **SISSI FARASSAT ERWIN POLANC**

10. 04.

—

30. 05.

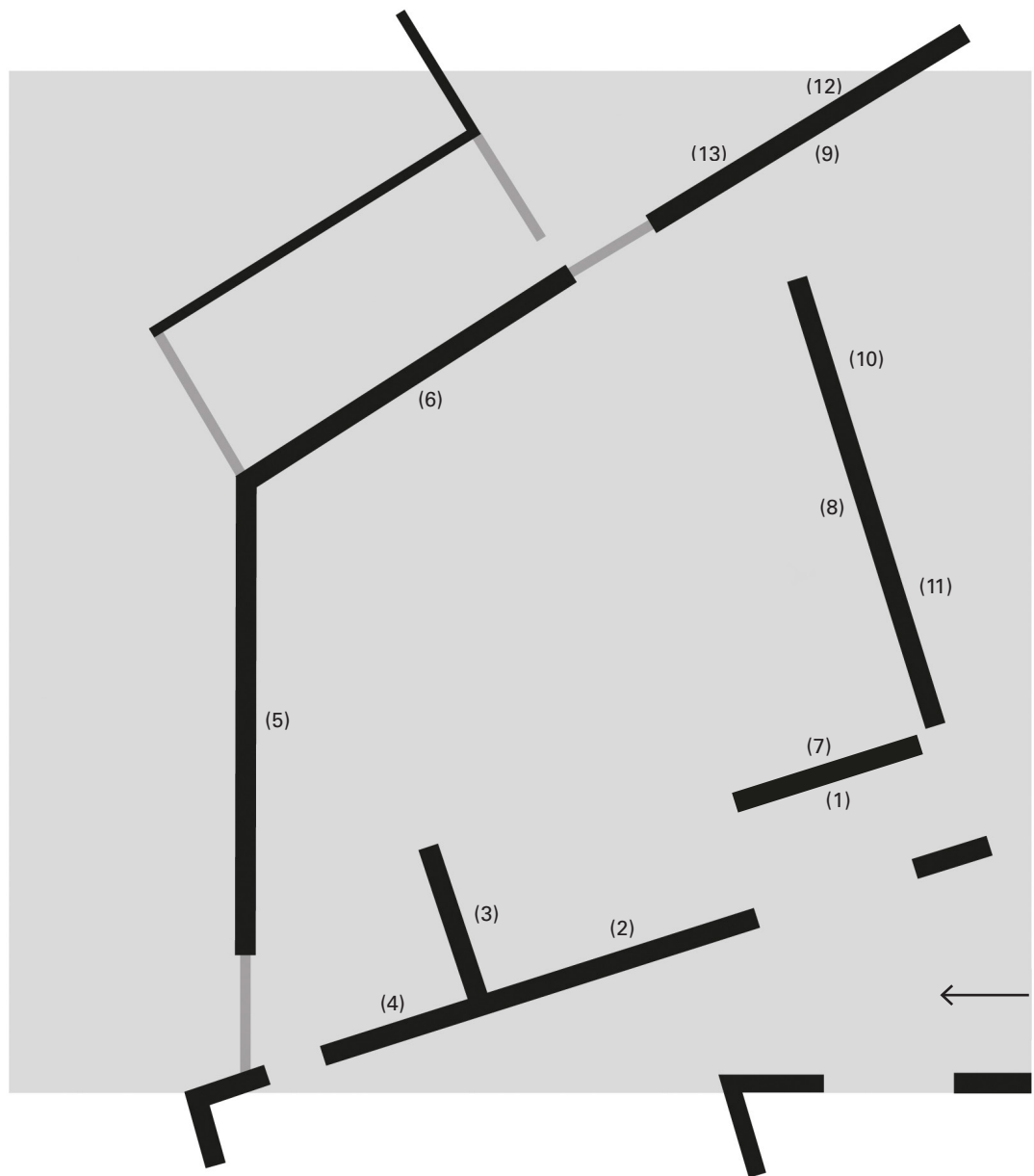
20

Der Fotohof zeigt in einer Doppelpräsentation neue fotografische Arbeiten von Sissi Farassat und Erwin Polanc, die sich vornehmlich mit gestalterischen Fragestellungen auseinandersetzen. Gemeinsam ist beiden Künstler\_innen ein hohes handwerkliches Können und ihre konsequente Arbeit an Bildlösungen, die von auratischer Materialität und geheimnisvoller Poesie getragen sind.

Der Grazer Fotograf *Erwin Polanc* (geboren 1982 in Neumarkt/ Steiermark) verhandelt in seiner neuesten Arbeit „Mago Über Verritt“ (ein gleichnamiges Buch ist kürzlich in der Fotohof edition erschienen) einen speziellen Blick auf Wirklichkeit. Die Bildauswahl vereint Bilder, die das Sehen selbst und seine Wahrnehmung thematisieren. Seine Fotografien handeln von der Anarchie der Dinge und verweigern sich jeglicher Narration. Vielmehr formen sie sich zu einer radikalen Sequenz des Auslotens und Abtastens von Orten, Spuren und Beziehungen. Sie legen Zeugnis ab, gestaltend zu fotografieren und Bildwerken einen autonomen Raum zu öffnen.

Die Wiener Künstlerin *Sissi Farassat* (geboren 1969 in Teheran/ Iran) beschäftigt sich in ihrer neuesten Werkgruppe „Contactprints“ mit weiten Landschaftsdarstellungen (bis hin zu Wolkenformationen), botanischen Nahaufnahmen und dem klassischen Menschenbild. Sie komponiert ihre aus den einzelnen Katern des jeweiligen analogen Films generierten „Kontaktbögen“ direkt in der Kamera und bearbeitet sie partiell durch Besticken und Beknüpfen. Diese so individuell veredelten Oberflächen nehmen die Tradition der persischen Teppichknüpfkunst auf und verleihen den nunmehrigen Unikaten eine weitere sinnliche Komponente.

## AUSSTELLUNG



## WERKGRUPPEN

### ERWIN POLANC AUS: MAGO ÜBER VERITT

(1) aus: Mago über Veritt  
120 × 90 cm, Pigment Print

aus: Mago über Veritt  
40 × 30 cm, Pigment Print

(2) aus: Mago über Veritt  
56 × 42 cm, Pigment Print

aus: Mago über Veritt  
120 × 90 cm, Pigment Print

(3) aus: Mago über Veritt  
80 × 60 cm, Pigment Print

(4) aus: Mago über Veritt  
56 × 42 cm, Pigment Print

aus: Mago über Veritt  
40 × 30 cm, Pigment Print

(5) aus: Mago über Veritt  
56 × 42 cm, Pigment Print

aus: Mago über Veritt  
120 × 90 cm, Pigment Print

aus: Mago über Veritt  
120 × 90 cm, Pigment Print

aus: Mago über Veritt  
120 × 90 cm, Pigment Print

(6) aus: Mago über Veritt  
40 × 30 cm, Pigment Print

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <p><i>aus: Mago über Veritt</i><br/>80 × 60 cm, Pigment Print</p> <p><i>aus: Mago über Veritt</i><br/>56 × 42 cm, Pigment Print</p> <p><i>aus: Mago über Veritt</i><br/>120 × 90 cm, Pigment Print</p> <p><b>SISSI FARASSAT</b><br/><b>AUS: CONTACTPRINTS</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><i>Contactsheet-Trees, (2018)</i><br/>40 × 50 cm, C/print with Duraclear</p> <p><i>Contactsheet#44, (2018)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with Swarovski</p> <p><i>clouds#08, (2015)</i><br/>13 × 17 cm, C/print with Swarovski</p> <p><i>clouds#13, (2015)</i><br/>13 × 17 cm, C/print with Swarovski</p>                                                                                                       |
| (7) | <p><i>Contactsheet pinup, (2019)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with thread</p> <p><i>Contactsheet#52, (2017)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p> <p><i>Contactsheet#57, (2017)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><i>clouds, (2015)</i><br/>13 × 17 cm, C/print with Swarovski</p> <p>(10) <i>clouds#18, (2015)</i><br/>13 × 17 cm, C/print with Swarovski</p> <p><i>Contactsheet#clouds, (2018)</i><br/>41 × 46 cm, C/print with Swarovski</p>                                                                                                                                                                                 |
| (8) | <p><i>Contactsheet#54, (2017)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p> <p><i>Contactsheet#51, (2017)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p> <p><i>Contactsheet pinup, (2019)</i><br/>40 × 50 cm, C/print with thread</p> <p><i>Contactsheet#44, (2018)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p> <p><i>Contactsheet#66, (2019)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with thread</p> <p><i>Contactsheet#66, (2019)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with thread</p> <p><i>Contactsheet#65, (2019)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with thread</p> <p><i>Contactsheet#29, (2019)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with thread</p> <p><i>Contactsheet#67, (2019)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with thread</p> | <p><i>Contactsheet#banbane, (2020)</i><br/>65 × 75 cm, C/print</p> <p><b>ERWIN POLANC</b><br/><b>AUS: MAGO ÜBER VERITT</b></p> <p>(11) <i>aus: Mago über Veritt</i><br/>96 × 72 cm, Pigment Print</p> <p><i>aus: Mago über Veritt</i><br/>40 × 30 cm, Pigment Print</p> <p>(12) <i>aus: Mago über Veritt</i><br/>80 × 60 cm, Pigment Print</p> <p><i>aus: Mago über Veritt</i><br/>56 × 42 cm, Pigment Print</p> |
| (9) | <p><i>autom, (2019)</i><br/>40 × 50 cm, C/print with Duraclear</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>SISSI FARASSAT</b><br/><b>AUS: CONTACTPRINTS</b></p> <p>(13) <i>(2018)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p> <p><i>Contactsheet#44, (2018)</i><br/>24 × 30 cm, C/print with treeth</p>                                                                                                                                                                                                               |

## FOTOHOF

Inge-Morath-Pl. 1-3

5020 Salzburg

+43 662 84 92 96

fotohof@fotohof.at

www.fotohof.at

## ***SISSI FARASSAT*** ***ERWIN POLANC***

10. 04.

—

30. 05.

20

In a dual showcase, the Fotohof is presenting new photographic works by Sissi Farassat and Erwin Polanc, both of whom primarily explore design ideas. A trait both artists have in common is their high standard of workmanship and their rigorous and consistent striving for image solutions underpinned by auratic materiality and mysterious poetry.

In his latest work entitled *Mago Über Verritt* (the eponymous book was recently published by Fotohof edition), Graz-based photographer *Erwin Polanc* (born in Neumarkt/Styria in 1982) takes a distinctive, idiosyncratic look at reality. The selection of photographs combines images that address the act of seeing and its perception. His photographs explore the anarchy of things and refuse any form of narration. Instead, they align into a radical sequence structured around sounding out and sensing places, traces and relationships. They document an intent to fashion and to form through photography while affording the images an autonomous space.

In her latest group of works entitled *Contactprints*, Vienna-based artist *Sissi Farassat* (born in Tehran, Iran, in 1969) explores depictions of vast landscapes (right through to cloud formations), botanical close-ups and the classic idea and conception of humankind. She composes her 'contact prints' generated from the individual frames of each analogue film directly in the camera, and then hand-stitches or embroiders the images. The individually finished surfaces reference the tradition of Persian carpet weaving and knotting, adding a further sensory plane to the unique pieces created in this way.